СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
по диссертации Федоровой Ксении Евгеньевны
«ТЕХНО-ВОЗВЫШЕННОЕ
КАК ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
(НА МАТЕРИАЛЕ МЕДИАИСКУССТВА)»,
представленной к защите на соискание ученой степени кандидата
философских наук по специальности 09.00.04 – эстетика

1. *ФИО:* Озерков Дмитрий Юрьевич
2. *Ученая степень:* кандидат философских наук (09.00.04 – эстетика)
3. *Основное место работы:* заведующий Сектором современного искусства Государственного Эрмитажа
4. *Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:*

- Озерков Д.Ю. (авт.-сост.), Во весь рост: Энтони Гормли. London: Fontanka, 2011. - 127 с.
- Озерков Д.Ю. (авт.-сост.), Новояз: Британское искусство сейчас. СПб.: Издательство "Дмитрий Булынин", 2009.
- Озерков Д.Ю. (авт.-сост.), Искусство есть искусство есть искусство. Каталог экспозиции Московского музея современного искусства. Москва : Maier, cop. 2012. - 255 с.